

Муниципальное учреждение
дополнительного образования
«Дом детства и юношества»

Рекомендовано
на заседании
«Внешкольник»

Протокол 1 от 09.09.20



Утверждена
Директор МУДО «ДДиЮ»
О.А. Каравеева
Приказ от 09.09.20 г. №24

Дополнительная общеразвивающая
общеобразовательная программа
«Учение с увлечением»

Срок реализации- 3 года

Возраст воспитанников- 4-7 лет

Количество воспитанников- 15 человек

Педагог дополнительного образования- Зуева Виктория Владимировна

Бежецк
Тверская область
2020 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ:

Дошкольное детство – старт развития личности, во многом определяющий жизненный путь человека. Это период формирования универсальных способностей, без которых не может состояться человек как таковой. Именно поэтому дошкольный возраст имеет огромное значение для всего последующего развития человека.

Одной из основных задач этого возрастного этапа является развивающее, личностно-ориентированное обучение дошкольников, обеспечивающее максимальную включенность ребенка в практическую деятельность, связанную с его созидательным началом, с миром его чувств, эмоций и потребностей, ведущую к саморазвитию личности. Для реализации этой задачи как нельзя лучше подходит дополнительное образование. Его возможности в становлении личности дошкольника очень велики, тем более, что в современных условиях растет количество детей, не посещающих дошкольные образовательные учреждения.

Нехватка дошкольных учреждений, желание родителей стимулировать раннее развитие своих детей, а также обозначенная Министерством образования и науки РФ проблема необходимости выравнивания стартовых возможностей детей, идущих в первый класс начальной школы, обусловили значительно выросший в последнее время спрос на дополнительные комплексные программы для дошкольников.

Вопрос о необходимости подготовки детей к обучению в школе в последнее время стал очень актуальным. Все чаще взрослые задаются вопросами: «Надо ли готовить детей к школе?» Школьные учителя долгое время повторяли за учеными: «Надо развивать, а читать, считать, а тем более писать – школа научит». Но постепенно и они все чаще стали заявлять, что программа начальных классов сложна и объемна, ребенку, не владеющему первоначальными навыками грамоты, осваивать ее курс порой очень трудно.

Самое главное – создать для дошкольников обстановку непринужденности, когда желание научиться чему бы то ни было возникает естественно, как бы само собой. Потом, используя различные приемы, надо, чтобы это желание не погасло от первых же трудностей, а превратилось в волю к преодолению препятствий, своего

неумения, в устойчивый познавательный интерес. Нельзя учить детей из-под палки, заставлять их делать то, что они не хотят. Надо предоставить им возможность с первых же занятий быть активными, уверенными в себе, т.е. обеспечить им ситуацию успеха.

НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ:

Данная комплексная программа социально-педагогической направленности имеет обще-развивающий и обучающий характер, ориентированный на дошкольное образование и воспитание детей через тесное взаимодействие с семьей, которое осуществляется через активное вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс.

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ:

Цель программы – способствовать формированию гармонично развитой личности, умеющей жить в согласии с окружающим миром.

Программа включает в себя три блока.



Работа с детьми в свою очередь включает в себя три задачи:

дать знание

- развитие связной речи, совершенствование мелкой моторики рук и активизация словарного запаса;
- развитие эмоционально-волевой сферы дошкольника;
- применение методик, позволяющих ребенку активно взаимодействовать с компьютером;
- воспитание интереса к изучению иностранного языка, формирование навыков самостоятельного решения элементарных коммуникативных задач на английском языке в рамках тематики, предложенной программой;
- воспитание здорового, гармонически развитого ребенка, способного легко адаптироваться в условиях школьного обучения;
- включение ребенка в различные виды изобразительной деятельности, развитие эмоциональной сферы и креативного мышления;
- воспитание у ребенка чувства гармонии с окружающим миром – звуком, цветом, действием, формирование убеждения в том, что все вокруг прекрасно и гармонично;
- развитие музыкального слуха, чувства ритма, умение воспринимать на слух.

сформировать отношения к тому или иному явлению

- помочь адаптироваться к новым социальным условиям: научить правилам общения со сверстниками и взрослыми, повысить коммуникабельность детей, воспитывающихся вне детского коллектива;
- научить детей видеть, ценить и оберегать прекрасное;
- развивать творческий подход к любому делу;
- привить любовь к труду;

научить труду и творчеству

- научить детей доводить до конца начатое дело;
- научить творить красоту своими руками;

- способствовать развитию творческого мышления, воображения, находчивости, сообразительности;
- научить умению высказывать и обосновывать свои суждения;
- подготовить детей к начальной школе.

Работа с родителями направлена на:

- повышение педагогического потенциала семьи через организацию родительского психолого-педагогического лектория;
- вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс через участие родителей в занятиях детского объединения, демонстрация родителям учебных достижений ребенка;
- создание системы совместного досуга детей и родителей через организацию семейных праздников, соревнований и фестивалей.

Работа с педагогами. Задачей педагогов становится процесс собственного роста – их нравственного, этического и творческого образования.

ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОГРАММЫ:

Отличительными особенностями данной программы является то, что комплексная работа по обучению и воспитанию детей помогает активнее развивать и более естественно и органично «вводить» их в школьную жизнь. А тесное взаимодействие с семьей позволяет гармонизировать отношения детей, родителей и педагогов.

ВОЗРАСТ ДЕТЕЙ, СРОКИ РЕАЛИЗАЦИИ, ФОРМЫ И РЕЖИМ ЗАНЯТИЙ:

Комплексная программа «Учение с увлечением» предлагается для детей 4-6 лет. Полный срок реализации программы – три года. Форма занятий – групповая. Занятия проходят по пятницам и субботам. Пятница: 18,00-19.50ч., суббота: 11.00-13.20 ч.

Занятия ведутся по направлениям:

С детьми 4-летнего возраста:

- Юный художник
- Подвижные игры
- Танцы
- Музыкальное развитие
- Сказкотерапия
- Логика
- Дорожная безопасность

С детьми 5-летнего возраста:

- Юный художник
- Подвижные игры
- Танцы
- Музыкальное развитие
- Сказкотерапия
- Логика
- Дорожная безопасность
- Занимательный английский
- Художественный труд

С детьми 6-летнего возраста:

- Юный художник
- Подвижные игры
- Танцы
- Музыкальное развитие
- Сказкотерапия
- Логика
- Дорожная безопасность
- Занимательный английский
- Художественный труд

Наполняемость группы, продолжительность занятий и периодичность проведения занятий представлены в таблице:

Наименование деятельности	Этап обучения	Возраст воспитанников	Количество детей в группе	Количество занятий	Продолжительность занятия
Учебная деятельность	1 г.о.	4 года	15 человек	8 в неделю	20 мин.
Учебная деятельность	2 г.о.	5 лет	15 человек	9 в неделю	20 мин.
Учебная деятельность	3 г.о.	6 лет	12 человек	9 в неделю	20 мин.
Праздники	1,2,3 г.о.	4-6 лет	99 чел.	1 в 2 месяца	1-1,5 ч.
Родительские собрания			99 чел.	1 в месяц	40 мин.
Встречи с психологом			99 чел.	1 в неделю	20 мин.

Формы и методы работы:

Школа раннего развития создает необходимые условия для успешного усвоения воспитанниками образовательных программ посредством целенаправленной организации образовательного процесса, выбора оптимальных технологий, форм, методов и средств обучения и воспитания. В основе образовательного процесса лежат педагогические технологии личностно -ориентированного обучения, сотрудничества и сотворчества, игровые технологии, а также методы развития познавательной активности дошкольников:

- игровые;
- проектные;
- эвристические.

Игровой метод является одним из основных методов, применяемых в период раннего развития, и предусматривает использование разнообразных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими.

Чаще всего игровой метод включает в себя разнообразные действия с игрушками, игровыми материалами, имитацию действий и движений, элементы соревнования, прятанье и поиск предметов.

Игра на этом этапе является не только методом, но и формой организации педагогического процесса, основным видом деятельности детей.

Проектирование, включенное в педагогический процесс, также как и игра – как вид деятельности, форма и метод организации педагогического процесса, способствуют развитию самоощущения, самовыражения и овладению различными видами деятельности.

ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

1-ый год обучения	2-ой год обучения	3-ий год обучения
Дети должны: - адаптироваться к новым социальным условиям (познакомиться между собой и с педагогами, подружиться); - усвоить образовательные программы 1-го года обучения; - привыкать к труду и учиться доводить начатое дело до конца; - научиться играть в коллективе.	Дети должны: - познакомиться с младшими товарищами и принять их в свою «семью»; - быть помощниками педагогам на занятиях и методисту на праздниках; - усвоить образовательные программы 2-го года обучения; - научиться творить красоту своими руками.	Дети должны: - усвоить образовательные программы 3-его года обучения; - научиться умению высказывать и обосновывать свои суждения; - принимать участие в праздниках, конкурсах; - осознавать, что такое общеобразовательная школа, и что они будущие первоклассники.

Учебно-тематический план

1 год обучения

№ п/п	Направление деятельности	Количество часов в год	Теория	Практика
1	Сказкотерапия	74	32	32
2	Юный художник	37	7	30
3	Дорожная безопасность	37	17	20
4	Музыкальное развитие	37	5	32
5	Танцы	37	7	30
6	Подвижные игры	37	16,5	20,5
7	Логика	37	7,5	29,5

2 год обучения

№ п/п	Направление деятельности	Количество часов в год	Теория	Практика
1	Сказкотерапия	37	17	20
2	Юный художник	37	7	30
3	Дорожная безопасность	37	17	20
4	Музыкальное развитие	37	5	32
5	Танцы	37	7	30
6	Подвижные игры	37	16,5	20,5
7	Логика	37	7,5	29,5
8	Занимательный английский	37	18,5	18,5
9	Художественный труд	37	7	30

3 год обучения

№ п/п	Направление деятельности	Количество часов в год	Теория	Практика
1	Сказкотерапия	37	17	20
2	Юный художник	37	7	30
3	Дорожная безопасность	37	17	20
4	Музыкальное развитие	37	5	32
5	Танцы	37	7	30
6	Подвижные игры	37	16,5	20,5
7	Логика	37	7,5	29,5
8	Занимательный английский	37	18,5	18,5
9	Художественный труд	37	7	30

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Занятия по данным направлениям позволят решить не только задачу развития детей, но и, что очень важно, удовлетворить их потребности в различных видах деятельности (игра, рисование, различные виды познавательной деятельности, общение с детьми и взрослыми).

Основными задачами курса «Логика» являются:

- развитие основных психических процессов (памяти, внимания, мышления, воображения);
- развитие умений и способов мыслительной деятельности;
- развитие эмоциональной экспрессии.

Эти задачи решаются через знакомство дошкольников с пространственными и временными отношениями, через использование моделей и систем, через решение различных конструкторских задач, направленных на развитие логического мышления, умение классифицировать, систематизировать, сопоставлять, через моделирование. Важнейшими компонентами занятия являются тренинговые упражнения, моделирование и конструирование.

Задача курса «Юный художник» - развитие эмоциональной сферы и креативного мышления ребенка, что, в свою очередь, способствует развитию важнейших качеств, которые представляют собой основу будущего становления личности – эмпатию и рефлексивность. Именно включение ребенка в различные виды изобразительной деятельности решают задачи развития восприятия и воображения, закладывают основы творческих способностей личности. Данный курс предусматривает овладения детьми художественными знаниями, умениями, навыками, которые группируются вокруг следующих тем: цвет, линия, форма, пропорция, пространство, ритм, композиция, что, в свою очередь, имеет большое значение для развития художественных и интеллектуальных способностей дошкольников. Основными направлениями изобразительной деятельности являются их свободное творчество через применение нетрадиционных техник и технологий: кляксография, пальчиковые рисунки, рисование свечей, проектная деятельность и др.

Курс «Сказкотерапия» имеет своей целью создание интереса к звучащей речи и знаковой

системе языка посредством приобщения к исследовательской деятельности в сфере русской словесности.

Изучение английского языка является формированием у ребенка языковой культуры, помогает в решении проблем нравственного становления, являясь одним из условий активизации и обогащения интеллектуального развития ребенка.

Программа изучения английского языка на этапе раннего развития базируется не на механическом заучивании слов, фраз, предложений, а на сравнении и анализе явлений родного и иностранного языков, что позволяет развивать лингвистические способности и формировать способности к языкам. Страноведческий материал, используемый на занятиях, помогает развитию интереса и уважения к культуре своего и других народов.

Музыкально-ритмическая деятельность детей направлена на воспитание у ребенка чувства гармонии с окружающим миром - звуком, цветом, действием; формирование убеждения в том, что все вокруг прекрасно и гармонично.

Поставленные задачи решаются через овладение разнообразными формами движения под музыку, развитие музыкального слуха, чувства ритма, умения воспринимать на слух, различать и понимать такие специфические средства музыкального «языка», как звуковысотность, ладовая окрашенность, метроритм, темп, владение своим телом, ощущениями, способность в движении воссоздавать цвет и звук, свои эмоции. Использование стихотворений на занятиях по музыкально-ритмическому направлению позволяет соединить воедино звук, слово, действие, образ, что и дает ребенку ощущение гармонии и красоты окружающего мира, возможность занять в нем свое место. Большое внимание на занятиях по музыкально-ритмическому направлению уделяется импровизации и имитации.

На всех занятиях красной нитью проходит развитие эмоционально-экспрессивной сферы детей.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Приложение к журналу «Внешкольник. Воспитание и дополнительное образование детей и молодежи». Выпуск 6. – М.:ЦРСДОД, 2003
2. Внешкольник. Воспитание и дополнительное образование детей и молодежи. Выпуск 5. – М.:ЦРСДОД, 2002
3. Внешкольник. Воспитание и дополнительное образование детей и молодежи. Выпуск 8. – М.:ЦРСДОД, 2004
4. Внешкольник. Воспитание и дополнительное образование детей и молодежи. Выпуск 6. – М.:ЦРСДОД, 2007
5. Бюллетень программно-методических материалов для учреждений дополнительного образования детей (региональный опыт). Выпуск 2. М.:ЦРСДОД, 2003
6. Приложение к журналу «Внешкольник. Воспитание и дополнительное образование детей и молодежи». Выпуск 3. – М.:ЦРСДОД, 2006
7. Бюллетень программно-методических материалов для учреждений дополнительного образования детей (региональный опыт). Выпуск 5. М.:ЦРСДОД, 2007